

МАЙКОВ

АПОЛЛОН НИКОЛАЕВИЧ

(4 июня 1821 - 8 марта 1897)



4 июня исполняется 200 лет со дня рождения слабовидящего русского поэта Аполлона Николаевича Майкова.

Родился поэт в Москве 4 июня 1821 года. В творческой дворянской семье. Словесности маленького Аполлона учил сам Иван Андреевич Гончаров. В числе известных родственников поэта (все они носили фамилию Майков) много чрезвычайно одаренных

представителей творческой интеллигенции, внесших вклад в развитие русской культуры:

- Нил Сорский (в миру Николай Федорович) – знаменитый русский церковный деятель XV века, православный святой;

- Василий Иванович – поэт, творивший в екатерининские времена;

- Аполлон Александрович – директор Императорских театров, дед поэта;

- Николай Аполлонович – отец поэта - талантливый исторический живописец, достигший звания академика живописи;

- Евгения Петровна – мать поэта переводчица и писательница

Блистали талантами и родные братья Аполлона Майкова:

- Валериан Николаевич – публицист и литературный критик;

- Владимир Николаевич – писатель, издатель журналов для детей и юношества «Подснежник» и «Семейные вечера»;

- Леонид Николаевич – член академии наук, известный трудами по истории русской словесности.

И, конечно же, сам, Аполлон Николаевич – чье имя вписано золотыми буквами в русскую поэзию. В литературе XIX века его поэзия, похожая на холст живописца. Он обладал удивительной особенностью говорить о природе. В одном из стихотворений страстно описал горы, на которых, к тому моменту, и не бывал ещё и их не видел! К слову, он вообще очень плохо видел. И это одна из причин, почему хорошо рисующий мальчик не стал художником.

В 1837 году Майков поступил на юридический факультет Петербургского университета. Римское право вызвало интерес к античности. И, по окончании, решил выпускник отправиться в Италию,

куда устремлялись тогда все русские художники. На такой вояж средств в семье не было.

Но уже состоялся дебют молодого юриста – как поэта. А первую книжку встретили дружными похвалами: его поэтическая речь удивительно естественна и точна. Но самое главное, сборник понравился Николаю I – император премировал начинающего автора тысячей рублей, по тем меркам – внушительная сумма. Автор был очень благодарен!

В будущем, в сборнике «1854 год», некоторые усмотрят лесть в адрес императора, что, конечно, не лучшим образом скажется на репутации.

В 1842 году Майков отправился в Европу – побывал в Италии и Франции, прослушал курс в Сорбонне. Из Европы он привёз сборник «Очерки Рима» и кандидатскую диссертацию о древнеславянском праве. И новую подборку лирики.

Поэт всерьёз интересовался стариной, составил детские «Рассказы из русской истории». Помогая сыну гимназисту в изучении древнего текста «Слова о полку Игореве», Аполлон Николаевич загорелся идеей перевести его самому. Этот перевод стоил ему четырёх лет напряжённого труда – поэт не только изучил древнерусский язык, но и проникся духом европейских героических поэм, написанных в одну эпоху со «Словом».

Когда работа вышла в свет, читатели удивлялись и поэтическим достоинствам и научной осведомлённости переводчика.

Аполлон Майков прожил долгую жизнь. Многие его стихи легли в основу музыкальных произведений знаменитых композиторов, в частности, Петра Ильича Чайковского.

Изумительное воплощение поэзия Майкова получила в романсах Н.А. Римского-Корсакова («Нимфа», «Сон в летнюю ночь», «О чем в тиши ночей...», «Октава», «Я в гроте ждал тебя...», «Дева и солнце», «Посмотри в свой вертоград» и др.).

Помимо всего перечисленного, Майков был тайным советником, членом-корреспондентом Императорской академии наук, председателем Комитета иностранной цензуры. Служил Майков в министерстве финансов и в библиотеке Румянцевского музея. Знал несколько языков, в том числе латынь и греческий.

На склоне лет приобрёл Аполлон Николаевич на станции Сиверская под Петербургом небольшую дачу. Здесь он занимался благотворительной деятельностью. Построил в Сиверской церковь, школу и библиотеку.

20 марта 1897 года Аполлона Майкова не стало. Похоронен поэт на кладбище при Воскресенском Новодевичьем монастыре в Петербурге.

Век поэта давно канул в Лету, но созданные им образы навсегда вошли в русскую поэтическую память.

- Аполлон Майков: биография и творчество поэта. - URL:<http://parnasse.ru/klassika/maikov-apolon-nikolaevich-1821-1897/apolon-maikov-biografija-i-tvorchestvo-poyeta.html/>. - Текст: электронный.

- Биография Аполлона Майкова. - URL: <https://md-eksperiment.org/post/20151216-biografiya-apolona-majkova>. - Текст: электронный.

- «Святая наука услышать друг друга»: методическое пособие / редактор-составитель Е. И. Соколова, – Ростов н/Д: ГБУК РО «Ростовская областная специальная библиотека для слепых», 2021. – текст: непосредственный.